

## Duo plante/insecte « La cigale et l'olivier »

Une exposition temporaire du Naturoptère (2013-2015),  
disponible à l'itinérance à partir de 2015.

La cigale, tout comme l'olivier, est l'un des emblèmes de la Provence. Tous deux évoquent la chaleur, les vacances estivales, les après-midi de farniente dans le sud, etc. Ils évoquent également les écrivains qui se sont servis d'eux pour le décor visuel et sonore des aventures qu'ils y ont inventées.

Mais qu'en est-il d'un point de vue scientifique, pour ces deux êtres vivants ? En quelques panneaux, **cette exposition redonne les bases historiques, écologiques mais surtout biologiques** de ces deux incontournables de la Provence.

Cette petite présentation fait partie de la thématique d'exposition « Duo plante/insecte » renouvelée chaque année au Naturoptère. L'une des originalités de celle-ci réside dans la présence d'un planisphère de 2 mètres de large, qui expose une collection de cigales... du monde.

**Exposition de 20m<sup>2</sup> minimum** constituée de bâches souples ourlées, munies d'œilletons tous les 50 cm et d'un planisphère rigide. Possibilité de les fixer sur grilles, chaînes, murs, cimaises, etc. **Une exposition qui s'adapte à la configuration de votre salle.**

## Contenu de l'exposition :

### Bâches, roll-up, Dibond® et Plexiglas®

L'exposition est constituée de 5 bâches souples de hauteur 180 cm et de largeur 49 cm. A celles-ci s'ajoute le planisphère rigide (sur Dibond®) de 2 m de large pour 1 m de haut. Il est protégé par une plaque de Plexiglas® aux mêmes dimensions. Un roll-up de présentation du Naturoptère de dimensions L 85 x h 205 cm est également fourni.

L'exposition est scindée en deux parties distinctes:

- La première partie traite de la plante : l'olivier (*3 bâches souples dont la bâche d'introduction*)

L'histoire de l'arbre, sa classification, sa répartition géographique ainsi que la production des fruits et la saisonnalité de l'olivier sont abordées de manières synthétiques.



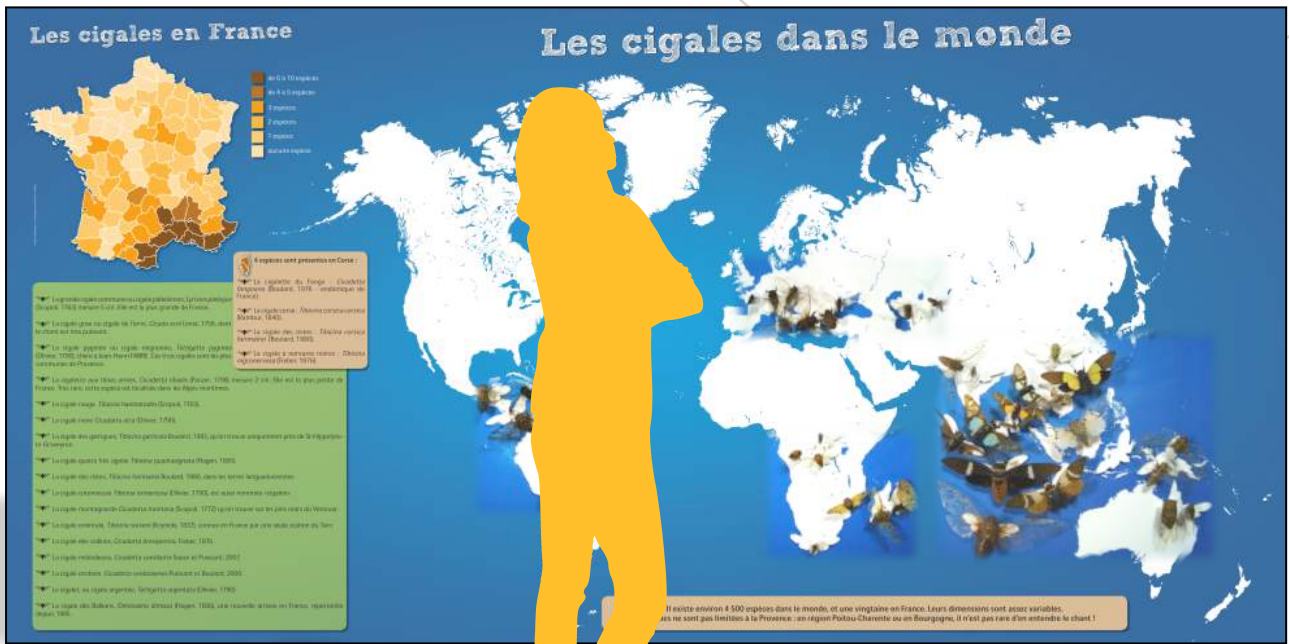
- La seconde partie de l'exposition traite de l'insecte : les cigales (2 *bâches souples + le planisphère rigide*)

Cette partie nous renseigne sur la biologie et l'écologie des cigales. Elle nous explique leur cycle de vie ainsi que la manière dont elles chantent, ou plutôt devrions-nous dire, dont elles cymbalisent. Les records en termes de longévité et de puissance sonore de l'insecte sont aussi abordés. Enfin le planisphère permet de mettre en évidence la diversité d'espèces chez cet insecte. Il présente plusieurs cigales naturalisées et disposées sur la carte selon leur répartition géographique.



*Suggestion de présentation des bâches de l'exposition*





Planisphère rigide en Dibond®

**Spécimens**

Le planisphère est nécessairement accompagné de spécimens de cigales naturalisées.

Compte tenu de la minutie nécessaire pour le montage, la disposition sur le planisphère, puis le montage avec le plexiglas transparent seront assurés par nos soins.

En tout, une collection de près de cinquante cigales différentes vous sera confiée pour la présentation de cette exposition au public.



## Tarifs et conditions de location

Exposition intérieure uniquement (si possible surveillée).

### Tableau des tarifs\* :

Durée de location	Supports 2D seuls et planisphère monté par nos soins	Supports 2D + mobilier et spécimens
≤ 1 semaine	290 €	450 €
> 1 semaine et ≤ 1 mois	450 €	600 €
> 1 mois et ≤ 3 mois	900 €	1 000 €

*\*Le Naturoptère n'étant pas soumis à TVA, les montants s'entendent TTC.*

Les frais d'**expédition** et de retour, ainsi que les frais d'assurance\*\* sont à la charge de l'emprunteur. La location de l'exposition implique par défaut l'acceptation du remplacement ou le paiement des parties abîmées ou manquantes à l'issue de l'exposition.

Valeur matérielle d'assurance pour les bâches, le panneau de Dibond® et le panneau de Plexiglas® (supports 2D) : 525 €

Valeur d'assurance pour les 49 spécimens de cigales du monde : 170 €

*\*\*Ces frais d'assurance sont à la charge de l'emprunteur. Pour information, ils ne prennent en compte ni la conception initiale et le graphisme de l'exposition, ni le temps et les déplacements pour l'acquisition et la naturalisation des spécimens.*

La diversité des configurations d'expositions possibles ne permet pas d'arrêter la totalité des schémas d'implantation possibles pour cette exposition : chaque structure bénéficie donc d'une grande liberté de présentation.

Compte tenu de la complexité du montage du planisphère, cette exposition est toujours montée par nos soins. Le tarif est établi sur devis, dépendant de la distance : nous consulter.

Contact :  
contact@naturoptere.fr ou 04 90 30 33 20  
www.naturoptere.fr